

Υδατογράφημα:



Η περιφεριακή φωτογραφία συνεχίζεται σαν υδατογράφημα μέσα στην περιοχή των κινούμενων χαρακτήρων. Στην κίνηση το υδατογράφημα παραμένει ορατό.



Όταν φωτίζονται τα παράθυρα των κινούμενων χαρακτήρων δεν χάνεται η λεπτομέρεια των πάνω και κάτω χαρακτήρων.



Διαγώνιες γραμμές ΧΩΡΙΣ πλέον το χαρακτηριστικό φαινόμενο της «σκάλας». Η τρισδιάστατη αίσθηση είναι κάτι παραπάνω από εμφανής.